

Título de la actividad:

Nivel	B2
Actividad de la lengua implicada	Explotación didáctica de un poema: "Yo que tú"
Destinatarios	Jóvenes/adultos
Tipo de agrupamiento	Individual y grupal
Material necesario	Poesía, papel en blanco
Duración aproximada	Una sesión de hora y media

FICHA DEL PROFESOR

Objetivos comunicativos:

Leer e interpretar un poema con el fin de practicar la expresión de condiciones de difícil cumplimiento o imposible de cumplir y las consecuencias de esa condición.

Aspectos relevantes de la actividad:

Revisar el uso del pretérito imperfecto de subjuntivo/condicional a partir de una poesía del poeta español Juan Vicente Piqueras.

Familiarizarse con textos poéticos.

Desarrollo de actividades para el alumno:

1. Lectura individual.
2. Grupal.
3. Grupal.
4. Expresiones equivalentes: "Si yo fuera tú", "En tu lugar, yo..."
5. Propuesta libre de los alumnos
6. Propuesta libre de los alumnos (en parejas).

Para conocer más:

https://es.wikipedia.org/wiki/Juan_Vicente_Piqueras#Biograf%C3%ADa

https://elpais.com/cultura/2017/06/27/babelia/1498564749_149409.html

<http://www.espacioluke.com/2017/Septiembre2017/piqueras.html>

Actividad de Ana Isabel Caerols Mateo

Profesora de Tandem Escuela Internacional Madrid

Yo que tú, Juan Vicente Piqueras



Yo que tú me amaría, llamaría
No perdería tiempo, me diría que sí.
No dudaría más, escaparía.

Darí lo que tienes, lo que tengo,
por tener lo que das, lo que me dieras.
Me soltaría el pelo, lloraría
de gozo, cantarí descalza, bailarí,
le pondrí a febrero un sol de agosto,
morirí de gusto, no pondrí
ningún pero a este amor, inventarí
verbos y nombres nuevos, temblarí
de miedo ante la duda de que fuese
solo un sueño, me iría
para siempre de ti, de allí, conmigo.
Yo que tú me amaría.
Me diría que sí, me faltaría
tiempo para correr hasta mis brazos,
o al menos, que sé yo, respondería
a mis mensajes, a mis tentativas
de saber qué es de ti, me llamaría,
qué va a ser de nosotros, me daría
una señal de vida, yo que tú.

Actividades

1. Lee el poema.
2. ¿Has comprendido todo el poema? ¿Tienes dudas respecto al vocabulario?
3. ¿Qué **valor** expresa?
4. Subraya todas las formas verbales que expresan el **valor** señalado más arriba.
 - ¿Podrías sustituir el título por otras expresiones equivalentes?
 - Ahora escribe frases con las expresiones propuestas en el punto anterior.
5. En parejas, escribid una réplica al poema y presentadlo en clase.

Descarga la actividad completa en:
<https://www.tandemmadrid.com/es/material-ele-poesia/>