

ACTIVIDAD 5. VERDE ESPERANZA

(Adela viene de probarse un vestido de domingo)

Amelia: ¡Si te ve nuestra madre te arrastra del pelo!

Adela: Tenía mucha ilusión con el vestido. Pensaba ponérmelo el día que vamos a comer sandías a la noria. No hubiera habido otro igual.

Martirio: ¡Es un vestido precioso!

Adela: Y me está muy bien. Es lo que mejor ha cortado Magdalena.

Martirio: Lo que puedes hacer es **teñirlo de negro**.

Magdalena: Lo mejor que puedes hacer es regalárselo a Angustias para la boda con Pepe el Romano.

Adela: *(Con emoción contenida.)* ¡Pero Pepe el Romano...!

Amelia: ¿No lo has oído decir?

Adela: No.

Magdalena: ¡Pues ya lo sabes!

Adela: ¡Pero si no puede ser!

Magdalena: ¡El dinero lo puede todo!

Adela: ¿Por eso ha salido detrás del duelo y estuvo mirando por el portón? *(Pausa)* Y ese hombre es capaz de...

Magdalena: Es capaz de todo.

Martirio: ¿Qué piensas, Adela?

Adela: Pienso que este **luto** me ha cogido en la peor época de mi vida para pasarlo.

Magdalena: Ya te acostumbrarás.

Adela: *(Rompiendo a llorar con ira)* ¡No, no me acostumbraré! Yo no quiero estar encerrada. No quiero que se me pongan las carnes como a vosotras. ¡No quiero perder mi blancura en estas habitaciones!

¡Mañana me pondré mi vestido verde y me echaré a pasear por la calle! ¡Yo quiero salir!

1- Contesta a estas preguntas:

- a- ¿Sabes lo que es el luto?
¿Qué supone el luto para las protagonistas de esta obra?
¿Existe en tu cultura? ¿Cómo se expresa?

- b- ¿Cuál crees que es la relación de Adela con Pepe?



¿Cómo explicas su reacción ante la noticia de su compromiso con Angustias?

c- Aquí tienes una foto del personaje de Adela, extraída de la película de Mario Camus ¿cómo describirías **su estado de ánimo** después de este episodio?



2- El **color verde** es un elemento importante en la obra de Lorca, no es casual aquí que Adela se quiera poner su vestido verde para salir a la calle. Un poema muy conocido del poeta es el “Romance Sonámbulo” que puedes escuchar en “Los gitanos cantan a Lorca” bajo el título de “Verde” y donde este color es símbolo de libertad, como en este fragmento.

Escucha este fragmento de la canción “Verde” y completa las palabras que faltan.

“VERDE”, Interpretado por
Manzanita. Adaptado del poema
“Romance Sonámbulo” de F. G.
Lorca

Verde... que yo te quiero verde sí,
sí

Yo te quiero verde ay, ay
Yo te quiero verde

Verde que te quiero verde.
Verde _____ verdes ramas.
El barco sobre _____
el caballo en la montaña.

Compadre quiero cambiar
mi _____ por tu casa,
mi montura por tu espejo,
mi cuchillo por tu _____.

Verde... que yo te quiero verde

Con la sombra en la cintura
ella _____ en su baranda,
verdes ojos, negro pelo
su _____ de fría plata.

Verde... que yo te quiero verde
sí, sí

Yo te quiero verde ay, ay
Yo te quiero verde.

INVESTIGACIÓN

¿Qué otras canciones de la música flamenca conoces?

Hay algunos poemas de Lorca convertidos en canciones. Te propongo un pequeño trabajo de investigación. Averigua cuáles de estas canciones son adaptaciones de la obra del poeta y cuáles no.

“PEQUEÑO VALS VIENÉS”

“EL CORAZÓN PARTÍO”

“ROMANCE DE LA LUNA”