

ACTIVIDAD 4. PEPE EL ROMANO

Magdalena: *(Con intención.)* ¿Sabéis ya la cosa...? *(Señalando a Angustias.)*

Amelia: No.

Magdalena: ¡Vamos!

Martirio: ¡No sé a qué cosa te refieres...!

Magdalena: Mejor que yo lo sabéis las dos. Siempre cabeza con cabeza como dos ovejitas, pero sin desahogarnos con nadie. ¡Lo de Pepe el Romano!

Martirio: ¡Ah!

Magdalena: *(Remedándola.)* ¡Ah! Ya se comenta por el pueblo. Pepe el Romano viene a casarse con Angustias. Anoche estuvo rondando la casa y creo que pronto va a mandar un emisario.

Martirio: ¡Yo me alegro! Es buen hombre.

Amelia: Yo también. Angustias tiene buenas condiciones.

Magdalena: Ninguna de las dos os alegráis.

Martirio: ¡Magdalena! ¡Mujer!

Magdalena: **Si viniera por el tipo de Angustias, por Angustias como mujer, yo me alegraría,** pero viene por el dinero. Aunque Angustias es nuestra hermana aquí estamos en familia y reconocemos que está vieja, enfermiza, y que siempre ha sido la que ha tenido menos méritos de todas nosotras, porque si con veinte años parecía un palo vestido, ¡qué será ahora que tiene cuarenta!

Martirio: No hables así. La suerte viene a quien menos la aguarda.

Amelia: ¡Después de todo dice la verdad! Angustias tiene el dinero de su padre, es la única rica de la casa y por eso ahora, que nuestro padre ha muerto y ya se harán particiones, vienen por ella!

Magdalena: Pepe el Romano tiene veinticinco años y es el mejor tipo de todos estos contornos. Lo natural sería que te pretendiera a ti, Amelia, o a nuestra Adela, que tiene veinte años, pero no que venga a buscar lo más oscuro de esta casa, a una mujer que, como su padre habla con la nariz.

Martirio: **¡Puede que a él le guste!**

Magdalena: ¡Nunca he podido resistir tu hipocresía!

Martirio: ¡Dios nos valga!

1- Contesta estas preguntas. Puedes usar la expresión que aparece en el texto **puede que + subjuntivo** para hacer hipótesis:

a- ¿Cómo crees que es Angustias físicamente?

b- ¿Crees que Pepe el Romano la quiere de verdad o sólo quiere su dinero?

c- ¿Cómo crees que se sienten las otras hermanas?

2- Reflexiona sobre la frase *Si viniera por Angustias yo me alegraría*. ¿Por qué se usa el subjuntivo en imperfecto? Completa estas frases inventando un final para las dos primeras y un principio para las otras dos.

- a- Si Pepe el Romano se enamorase de Magdalena....
- b- Si Bernarda supiera que Pepe viene por el dinero de su hija....
- c-Pepe la querría
por su belleza.
- d-mandaría un emisario para
pedir su mano.

3- Ahora intenta transformar estas cuatro frases de manera que sea imposible su realización. Por ejemplo: *Si hubiera venido Angustias yo me habría alegrado*.